

A Filetta/Paolo Fresu/ Daniele Di Bonaventura Danse Memoire, Danse

●●●●●

Tük Music, Vertrieb: edelkultur

Die Stimmen des sechsköpfigen, korsischen Männerchores A Filetta verbinden sich hier wieder mit den Trompetenklängen von Paolo Fresu und den Bandoneon Sounds von Daniele Di Bonaventura, der zeitweilig auch als Pianist zu hören ist. Eigentlich existiert diese CD, die zweite Zusammenarbeit nach dem 2011 bei ECM erschienenen "Mistico Mediterraneo" schon seit 2017, landete aber erst jetzt auf den diversen Tischen der Rezensenten. Gut Ding braucht eben



Weile, und die Veröffentlichungen von Fresu's Label Tük kommen immer erst mit einiger Verspätung auf den gesamteuropäischen Markt. Die korsischen polyphonen Klänge wären ohne A Filetta und I Muvrini wahrscheinlich gänzlich in Vergessenheit geraten, umso schöner ist es, wenn diese traditionellen korsischen Klänge auch in der Gegenwart einen Platz finden und dieser ist dank Daniele Di Bonaventura und Paolo Fresu wunderbar dekoriert. Die Klänge wehen wie ein angenehm warmer leichter Frühlingswind vorbei und bringen musikalischen Genuss. **bak**