

LA POPSTAR FA 13
Kylie Minogue in rosso natalizio e, a destra, la cover di *Kylie Christmas*, suo tredicesimo album.



musica

DI RAFFAELLA OLIVA

VE LE SUONIAMO PER LE FESTE

DA KYLIE MINOGUE E TONY HADLEY (SENZA SPANDAU BALLET) AL JAZZ
DI PAOLO FRESU, ALBUM E COMPILATION NATALIZI A MODO LORO

Luminarie, abeti addobbati, celebrazioni anticipate con amici e colleghi. Nulla, però, crea la giusta atmosfera delle feste quanto una colonna sonora ad hoc. Noi, tra i dischi natalizi appena usciti, ve ne consigliamo cinque. Partiamo da Kylie Minogue e il suo *Kylie Christmas*, lavoro che a tratti rispecchia il suo lato più dance, ma perlopiù si riallaccia, per l'accostamento di voce e orchestra, a *The Abbey Road Sessions*, greatest hits del 2012. Comprende anche un *featuring* postumo con Frank Sinatra (miracoli della tecnologia...), un duetto con il re del punk Iggy Pop e inediti tra cui *Every Day's Like Christmas*, pezzo con echi dei Coldplay che infatti ha come autore Chris Martin, leader della band inglese. Primo album natalizio in carriera per la Minogue così come per

Tony Hadley. Il *frontman* degli Spandau Ballet torna solista con *The Christmas Album* che, a classici come *Santa Claus Is Coming To Town* (nella versione di Bruce Springsteen), affianca due inediti e canzoni meno note come *Fairy Tale Of New York* (con Nina Zilli) dei Pogues e *Run Run Rudolph* di Chuck Berry. Altro genere con *Jazzy Christmas*, un *live* del quintetto del trombettista sardo Paolo Fresu con Daniele di Bonaventura. E se per i fan del soul-funk c'è l'ottimo groove di *It's a Holiday Soul Party* di Sharon Jones & The Dap-Kings, per i bimbi ecco *We Love Disney*, raccolta che vede artisti italiani e non - da Carmen Consoli a Clementino, da Jason Derulo a Gwen Stefani - rivisitare le canzoni di cartoon quali *La Sirenetta* e *Gli Aristogatti*.

NOTE SOTTO L'ALBERO

La "nostra" rassegna degli album a forte caratterizzazione natalizia.

