



Paolo Fresu Devil Quartet

DESERTICO

Tuk Music

Da Paolo Fresu arrivano conferme eloquenti sia in disco che in concerto: lo riprova questo secondo capitolo del suo apprezzato Devil Quartet, una formazione dal respiro ampio e profondo, come dimostra l'apparente temerarietà di *Satisfaction*, proprio quella degli Stones, piazzata in apertura, cui viene rifatto un nuovo vestito melodico tralasciandone il celeberrimo *riff*. Questo perché il jazz della nuova frontiera riconosce nel trombettista sardo uno dei suoi protagonisti più lucidi e coinvolgenti. In questo lavoro il quartetto rende omaggio alla grande insemminazione ritmica proveniente dall'Africa con meriti e responsabilità condivise insieme agli altri tre compagni di viaggio (Bebo Ferra alla chitarra, Stefano Bagnoli alla batteria, Paolino Dalla Porta al contrabbasso). Un lavoro di alta ecologia jazzistica (vedi *La Follia Italiana*), capace di restituire al genere quella dose di coraggio che sempre più si finisce con il rimpiangere, scrollandosi il derelitto manierismo circostante.

Vittorio Pio