

Ebenfalls auf Fresus Label Tûk Music haben sich die sardische Sängerin **Monica Demuru** und ihr argentinischer Pianokollege **Natalio Mangalavite** gefunden. „Madera Balza“, ihr

intimes Recital in 17 Stationen, spannt ein Zelt von der italienischen Liedkunst eines Fabrizio Di André bis zur jobimschen Bossa, von Violeta Parra bis zu Manos Hadjidakis. Hübsche, ostinate Einfälle oder harmonisch reiche Ausgestaltungen gewinnen den Klassikern mit diesen reduzierten Mitteln Neues