

Il trio **Saetta Francesca Bolognini**, *alias Triapology*, recupera per parte sua in **Iridescent** (Tuk) la batteria, abbinandola a sax alto e – ancora – chitarra, più effetti vari. Il risultato è un disco fresco, al passo coi tempi, non esente da inflessioni *funky*, ponte ideale per un altro trio (quello classico, almeno nelle geometrie, chitarra/basso/batteria) guidato, sempre su Aut, dal modenese **Luca Perciballi** in **Approximately Grids with a**