



PAOLO FRESU & OMAR SOSA

FOOD

TUK • 09.06.

2 LPs

33 rpm

150 Gramm

Leichte Jazz-Pop-Songs bilden eine kulinarische Sinfonie und laden zur Geselligkeit ein.

Der italienische Trompeter Paolo Fresu und der kubanische Pianist Omar Sosa bilden seit einigen Jahren ein erfolgreiches Duo, das bereits die Alben *Alma* (2012) und *Eros* (2016) veröffentlicht hat. Nun vervollständigen sie die Trilogie und widmen sich dabei dem Thema *Food*. Ein Jahr lang haben sie Sounds wie etwa Gläserklirren, Weineingießen, Kochgeräusche und die Stimmen von Köchen und Winzern auf Italienisch, Spanisch, Französisch, Englisch und Japanisch in Restaurants und Weingütern aufgenommen, die als Field Recordings den Kompositionen unterlegt sind. Zusätzlich hat sich das Duo Gäste eingeladen: Cellist Jaques Morelenbaum, Rapper Kokayi, Sängerin Indwe, Schlagzeuger Andy Narell und Sänger Christiano de André. Sie alle würzen die Musik oder versüßen sie auch. Das musikalische Ergebnis ist wohlklingender Jazz-Pop, den man gut zum Dinner mit Freunden im Hintergrund hören kann. Jazz mischt sich hier mit kubanischen und afrikanischen Elementen. Fresu spielt oft mit gedämpfter Trompete, das Tempo der Kompositionen bleibt im mittleren Bereich, denn schließlich soll sich keiner verschlucken. So bleibt das talentierte Duo zwar unter seinen musikalischen und kompositorischen Möglichkeiten, erreicht aber ein breites Publikum. Das sauber gepresste Vinyl ist frei von Störgeräuschen.

ARNE REIMER



- Gatefold
- Downloadcode
- inkl. Album auf CD
- Lyrics
- Bedruckte Innenhülle
- Gefütterte Innenhülle
- Beileger/Booklet/Poster